

ПЕРЕЧЕНЬ ОТКРЫТОК

Памятник В. И. Ленину
Площадь имени В. И. Ленина
Монумент «Мать-Армения»
Матенадаран
Памятник жертвам геноцида армян
1915 года
Государственный университет
Президиум Академии наук

Государственный театр оперы
и балета имени А. А. Спендиарова
Памятник С. Шаумяну
Памятник «Пусть не будет войны,
пусть никто не теряет сыновей»
Дворец молодежи
Панорама города
Норкский жилой массив
Памятник Давиду Сасунскому
Станция метро «Молодежная»

Комплект открыток «Ереван». 15 сюжетов. © Издательство «Плакат». Москва, 1981 г.
Фото В. Гаспарянца, В. Полякова, М. Шахбазяна. А02226-81 г. Тираж 100 000 экз.
Цена 1 р. 71 к. 1113231. Заказ 1212. Тип. изд-ва «Коммунар». Отпечатано с диапозитивов
типографии «Красный пролетарий».

ЕРЕВАН



Ереван — столица Армянской Советской Социалистической Республики.

Ереван — один из древнейших городов мира — ровесник Рима и Вавилона. Около двадцати восьми столетий отделяет нас от того времени, когда были возведены стены крепости Эребуни. Расположенный на торговых путях между Востоком и Западом, город претерпел все невзгоды, выпавшие на долю армянского народа, веками ведшего борьбу с иноземными захватчиками. Присоединение Восточной Армении к России в 1828 году явилось поворотным пунктом в истории армянского народа.

Великая Октябрьская социалистическая революция принесла трудящимся Армении социальное и национальное освобождение.

За годы Советской власти Ереван стал одним из крупнейших индустриальных центров республики, который вносит большой вклад в развитие народного хозяйства нашей страны. В настоящее время только за один час предприятия столицы Армении выпускают столько продукции, сколько ее было произведено за весь 1919 год. Здесь заново созданы такие отрасли современной индустрии, как машиностроение, электроэнергетика, приборостроение, радиоэлектроника и химия. Ереван стал восьмым городом в СССР, где действует метрополитен.

В истории 60 лет — короткий срок. Однако преобразования, которые произошли за эти годы на древней земле, нельзя назвать иначе, как социальным и экономическим чудом.

Нынешний Ереван с населением свыше 1 миллиона человек — один из красивейших городов нашей страны, со своеобразной архитектурой, сочетающей лучшие традиции древнеармянского зодчества с современным архитектурным стилем. Неповторимый колорит придает городу искусное сочетание в строительстве туфов самых разнообразных оттенков, фельзитов, трахитов, базальтов. И все это каменное разноцветье дополняется яркой южной зеленью на фоне гор, обступивших город.

...Новые улицы, проспекты, просторные площади, украшенные архитектурными ансамблями и монументальными памятниками. Композиционный центр города — площадь Ленина

с памятником Владимиру Ильичу Ленину. Неподалеку отсюда скульптура негнбавому большеву, соратнику В. И. Ленина Степану Шамяну.

Монумент героя армянского эпоса Давида Сасунского, освободителя народа от чужеземных захватчиков, — своеобразный символ города, расположен в центре привокзальной площади Еревана.

Всемирную славу приобрел научно-исследовательский институт Матенадаран имени Месропа Маштоца, один из древнейших и богатейших мировых центров рукописной культуры. Высокую оценку дал ему Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Л. И. Брежнев: «Глубокое восхищение вызывает забота, с которой социалистическая Армения хранит великолепные памятники древней культуры своего народа, делая их достоянием нынешнего и грядущих поколений».

Свыше полумиллиона армян сражались на фронтах Великой Отечественной войны. 70 тысяч воинов-армян были награждены правительственными наградами, более 100 человек удостоены высокого звания Героя Советского Союза. В честь победы советского народа над фашистской Германией в городе создан парк «Ахтанак» («Победы»). В нем — величественный монумент «Мать-Армения». Перед памятником, на могиле Неизвестного солдата, горит Вечный огонь.

Столица Советской Армении — гордость нашей страны. Она как бы символизирует историю народа, достижения советского строя и расцвет нации, ставший возможным только при социализме.

С оптимизмом смотрят ереванцы в завтрашний день. С чувством гордости за достигнутые успехи встретили они XXVI съезд родной ленинской партии, ознаменовав это событие новыми трудовыми свершениями. Решения съезда трудящиеся Еревана восприняли как ясную программу вдохновенного труда во имя народного счастья. В них они черпают неиссякаемую энергию великого движения к коммунизму.

Ереван. Памятник Давиду Сасунскому.
Скульптор Е. С. КОЧАР,
архитектор М. Э. МАЗМАНЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Monument to David of Sasun.
Sculptor E. KOCHAR,
architect M. MAZMANYAN.



Ереван. Памятник В. И. Ленину.
Скульптор С. Д. МЕРКУРОВ,
архитекторы Л. С. ВАРТАНЯН,
Н. Ф. ПАРЕМУЗОВА

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Monument to V. I. Lenin.
Sculptor S. MERKUROV,
architects L. VARTANYAN
and N. PAREMUZOVA.



ԵՐԵՎԱՆԻ ՊԼԱՆԵՏԱՐԻՍԿԱՅԻՆ ՄԱՐԿԵՏ

ԵՐԵՎԱՆ

Ереван. Станция метро «Молодежная»

Yerevan. Molodezhnaya metro station.

Цена 10 коп.
Зак. 1212.



ЕРЕВАН

Ереван. Дворец молодежи.
Архитекторы А. А. ТАРХАНЯН,
М. А. ЗАКАРЯН, Г. Г. ПОГОСЯН,
С. Е. ХАЧИКЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Palace of the Youth.
Architects A. TARKHANYAN, M. ZAKARYAN,
G. POGOSYAN and S. KHACHIKYAN.

ЕРЕВАН



Ереван. Памятник «Пусть не будет войны,
пусть никто не теряет сыновей».
Скульптор В. А. ХАЧИКЯН,
архитектор Ф. П. ЗАРГАРЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. «No to War!» monument.
Sculptor V. KHACHIKYAN,
architect F. ZARGARYAN.



ԵՐԵՎԱՆ

Ереван. Памятник С. Шаумяну.
Скульптор С. Д. МЕРКУРОВ,
архитектор И. В. ЖОЛТОВСКИЙ

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Monument to S. Shaumyan.
Sculptor S. MERKUROV,
architect I. ZHOLTOVSKY.



ЕРЕВАН

Ереван. Государственный академический театр
оперы и балета имени А. А. Спендиарова.
Архитектор А. И. ТАМАНЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. The Spendiarov Opera
and Ballet Theatre.
Architect A. TAMANYAN.



ЕРЕВАН

Ереван. Президиум Академии наук Армянской ССР.
Архитектор С. А. САФАРЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Presidium of the Armenian Academy
of Sciences.
Architect S. SAFARYAN.



ЕРЕВАН

Ереван. Государственный университет.
Архитектор Э. А. ТИГРАНЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. State University.
Architect E. TIGRANYAN.

ЕРЕВАН



Ереван. Памятник жертвам геноцида армян
1915 года.

Скульптор В. А. ХАЧАТРЯН,
архитекторы С. Г. КАЛАШЯН,
А. А. ТАРХАНЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Monument to the victims
of the genocide of Armenians in 1915.
Sculptor V. KHACHATRYAN,
architects S. KALASHYAN
and A. TARKHANYAN.

ЕРЕВАН



Ереван. Матенадаран имени М. Маштоца —
хранилище древних рукописей.
Архитектор М. В. ГРИГОРЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Matenadaran — depository of ancient
manuscripts.
Architect M. GRIGORYAN.



ЕРЛБАН

Ереван. Панорама города

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Panorama of the city.



ЕРЕВАН

Ереван. Норкский жилой массив. Площадь Гая

Yerevan. Norksky residential area. Gai Square.

Цена 10 коп.
Зак. 1212.



ЕРЕВАН

Ереван. Площадь имени В. И. Ленина

Yerevan. Lenin Square.

Цена 10 коп.
Зак. 1212.



ЕРЕВАН

Ереван. Монумент «Мать-Армения».
Скульптор А. А. АРУТЮНЯН,
архитектор Р. С. ИСРАЭЛЯН

Цена 10 коп.
Зак. 1212.

Yerevan. Monument to the Motherland of Armenia.
Sculptor A. ARUTYUNYAN,
architect R. ISRAELYAN.